

La prensa de presa

CÚBRANOS siempre un retazo de azul, encantadora beldad, el corazón. Idealicemos la vida, hosca y áspera. El color del cielo embellece las almas como el del azahar pareciera divinizar más aún la pureza. La lucha, en el periodismo, arrinconada las energías a espacio reducido y sombrío como el de un mostrador. Hemos mecanizado la letra. Ya no es el sabor a tinta la química que nos entusiasma; no es la viril arrogancia sencilla de la pluma la virtud que nos agita. Todo es oferta y demanda. Marx y Engels nos hicieron muchísimo daño con la descubierta del factor económico en la historia. Relajáronse los sentimientos, anuláronse los ideales. Antes el periodista era poeta, y paladín, y soldado: hombre, en fin, hombre romántico cuyas pupilas podían servir de espejos a flores, y aves, y suspiros. Hoy cualquier fracasado a bandido armase del carnet y orienta a la sabia opinión pública. Y la gente, experta y recelosa, los confunde por igual. Es empresa árdua, como la de colgarse de una estrella, poverino pierrot, escribir sin la vigilancia del interés. Estamos avilantados hasta los huesos. Y, paradoja sugerente y cautiva, Mercurio es dios muerto, caduco, tutankamónico entre los mercaderes; pero, organiza y apuntala a la prensa como el esqueleto de hierro nuestra arquitectura. Nos hemos ido despiritualizando mientras los comerciantes se espiritualizan. Hoy es el periodista un mercader de antaño. De ahí que la buena gente no se inmute cuando se infama, y calumnia, y denuncia, ni se indigne cuando se informa que el móvil buscado es el de extorsionar eficazmente. Pero, maravillase ante el gesto de un escritor que rompe la calma cómplice del ambiente, y se para en medio del camino, grita a los emboscados, los desenmascara, y, sereno y risueño, ni se enfurruña, ni se compone, ni se envanece. Así somos nosotros y así es la gente. Y, sin embargo, ni nos costó esfuerzo nunca proceder con gallarda hombría, ni debió extrañarse el pueblo de que supiéramos adoptar digna actitud. Cúbranos siempre un retazo de azul, encantadora beldad, el corazón...

BENDITA pluma la que pone como un ex-libris su sello a nuestras cuartillas. El oficio de escribir para la calle no nos afeó el alma. Y es que no nos sentimos inferiores a la muchedumbre, sino sus maestros. Poco nos preocupa el concepto de la mayoría, como el de la minoría, si habríamos de merecerlo abjurando o claudicando. Frente a todos, en contra de todos, estaremos a ser menester en homenaje a hondos y fuertes principios morales nuestros. Más libres tal vez que el aire, y clavados como el sol en nuestro destino, llevamos calor fecundo de magnífica sinceridad a cualquiera circunstancia, propicia o adversa, donde se nos reclame. Una hermosísima mañana, asombramos a los íntimos con la defensa altiva y severa del Padre Grenón. Pretendíase zaherirle, menoscabarle, ofenderle por el horrendo delito del uso de su sotana. Queríasele condenar por la tela y corte de su traje. Y, revolucionarios y jacobinos, relamiéndonos en la perspectiva de un escándalo formidable. Nos oprimos. No habíamos de devorar el honor de un hombre mientras otro hombre de honor se colocara a su lado. No cruzamos una palabra con quien debía ser victima, y nuestras miradas se cruzaron más adelante como ignorando tal conducta. Todavía aguardamos que nos presenten para recién conocernos. Y, poco después, nos correspondía elogiar al comandante Peraca, jefe de respeto, al que se castigaba injustamente. A los quince días, en el campo de aviación, teníamos una incidencia con alguien de aspecto imperativo. De pronto, reaparece. Y extendiéndonos la mano, ancha y dura, nos grita, más que nos dice: — "Lo que son las cosas. Casi nos peleamos; y, fueron ustedes los únicos que me defendieron. Rouillon acaba de indicarme quiénes son..." Hemos abogado, pues, — lo afirmamos con ufania, — por un sacerdote y un militar. Nosotros! Nosotros que no somos ni católicos, ni militaristas! El azar nos impuso misión sacrosanta: ayudar a los caídos en desgracia. Y rendimos loas a Dios, o a nuestra madre, o a nuestra amada, o a nuestros gorriones, por habernos permitido concurrir en auxilio de un millonario. Nosotros que lo hemos arriesgado todo luchando bravamente por los humildes! Pero, es que nuestra pluma responde a luminosa, y amplia, y tolerante ideología, no a grupos de sectarios.

U es que se excedieron los canales de la delincuencia periodística. Agredieron a mansalva, cobardes e impunes, la personalidad de don Miguel Monserrat. Le agredieron como banda mafiosa y triunfante al secuestrado. Nadie chistaba. La prensa, solidaria y felina, contenía hasta el miedo; la Bolsa de Comercio, amedrentada, se debatía en la impotencia; los intelectuales apenas esparcían sus juicios en charlas al oído. La prensa de presa torturaba a la víctima entre sus garras y picos. La Ciudad, mansa espectadora del villano gran acto, seguía prolijamente detalles y minucias. Eran diarias escenas miserables. Y, el fornido espíritu del burgués, firme, dueño, consciente de su causa buena, se abroqueló en sí mismo. Fuera la jauría de los chantagistas, y de los chismosos, y de los perversos se azuzaba, abriendo el hocico, y mostrándonos los dientes, y saltando de aquí para allá. Los canallas tenían que ceder. Don Miguel Monserrat estaba solo, casi solo. Desparado por la amenaza, y la realidad, la sociedad entera le dejó a su suerte. Uno que otro héroe de la amistad se atrevía a rezongar su protesta. Y fuera la jauría humana planeaba el bloqueo y contaba ya las monedas. No triunfaron. Nos decidimos a ofrecerles lucha y les lanzamos el cartel a título llamativo. Evidentemente no era controversia, sino dinero lo que solicitaban. Acoquináronse los bárbaros. Mordieronse las propias dentelladas y girando como trompos fueron desvaneciéndose. La opinión pública presenció cómodamente el nuevo espectáculo. Los asaltantes, vencidos, con las bolsas vacías, por ahí quedaron. La fiereza de un momento, la valerosa intrinsigencia de tamaños alardes, se desinflaron como si hubiesen sido rellenos a base de gas o de aire.

UVISTE que pagar, Miguel Monserrat, tributo a la malquerencia por tu espléndido bienestar. Te envidian y celan tu victoria. Administraste tiempo, y energías, y preocupaciones en la idea de tu reposo económico. Y triunfaste, feliz y soberbio, a pesar de mil inquietudes. Debían castigarte los parásitos exigiéndote el alimento que no supieron amasar. Hiciste bien negándote a satisfacer hambres de ladrones. Que comprendan tu gesto, e imiten tu conducta entera, los cachorros a los que enseñaste con tu ejemplo a afirmar personalidad. Han de comprenderte, no lo dudamos. No se lleva sangre limpia y sana en las venas, y nombre sonoro y claro, sino es para honrarlo con más bellas y nobles empresas morales y de trabajo aún. La prensa de presa te era conveniente. Faltábase el fondo negro y seco que destacara tu figura. Estamos por creer que alquilaste a los delincuentes de la pluma para que sirvieran de abono a tu historia. Después de la campaña tú mismo has de sentirte más lozano y viril. Te pusieron a prueba. Tu carácter había sufrido cien cambios de temperatura, — desde el desvelo por la cavallación hasta el insomnio por la deslealtad; pero te era necesaria la jornada reciente. Ahora sabes mejor cuánta mayor miseria existe en las almas que en los cuerpos. Has descubierto el fondo de América, Miguel Monserrat! Pero, no profundices. Solivianta tus amarguras con el encanto bendito de tus hijas, — rosas de tu rosaleda, — en tanto tus cachorros se te acerquen para compensar tus penas con sus abrazos. Y busca tú también, como nosotros un retazo de azul para que cubra tu corazón en las horas difíciles. De este modo continuarás tu vida sin una palabra amarga, sin un acto hiriente. No se llega a ninguna cumbre sin lanzar algún que-

Entregar a la muerte centenares de tísicos pobres es función del intendente doctor Manuel Pignetto

Un vigilante mantiene la clausura del sanatorio para los desvalidos mientras se coimea libremente en las principales oficinas municipales. Pero, el intendente es tremendo con los tísicos

El vigilante denuncia el cruel hecho. Cuida la orden del intendente municipal doctor Manuel Pignetto. No debe entrar ningún tísico pobre! Es increíble semejante disposición en un funcionario que es además médico e higienista. Pero, cuando se ven las calles inmensamente sucias como las propias oficinas administrativas, no hay que sorprenderse.

TREINTA CAMAS DESOCUPADAS

En el sanatorio del Saladillo podrían alojarse treinta enfermos de tísicos. Disponían de habitaciones cómodas, limpias, con camas y sofás de reposo. Y no se aloja ni uno! ¿Por qué es tan malo el intendente Pignetto? ¿Por qué no intervienen las damas de nuestra sociedad y le increpan? ¿Por qué no le dicen lo que piensan? ¿Por qué no se reúnen y avisan al gobernador Aldao y al ministro López de la conducta inhumana de este importante personaje de nuestra política? ¿No es una vergüenza consentir en que se abandone a la miseria, a la muerte, a treinta, y cincuenta personas que podrían curarse, simplemente porque no hay un alma en todo el Rosario que se atreva a levantar la voz? ¿Treinta camas desocupadas!

EL INTENDENTE NO CONTESTO

El concejal Campana presentó una minuta por la que se requiere información al intendente Pignetto sobre las causas que tuvo para ordenar la clausura. No la contestó. Y no podrá contestarla sino misticándose. Su afirmación de que no ofrece el Sanatorio garantías suficientes de higiene es un pretexto insostenible. La casa es amplia y cómoda, habiendo merecido elogios de un autorizado profesor como el doctor Gregorio Araoz Alfaro. Obsérvese que solo se refiere a los pisos de las habitaciones porque los pretende de mosaicos, en lugar de madera perfectamente machimbrada y nueva. Trátase de un local de la Liga Argentina contra la Tuberculosis que sería puesto bajo la dirección del doctor Tomás Cerruti, para la asistencia gratuita, completamente gratuita, de los desvalidos. Es un cuento la exigencia de los pisos de mosaico. Desde que se inició la campaña electoral se hicieron manifestaciones entre ciertos vecinos afeccionados del Saladillo que no permitían la apertura del sanatorio porque lo auspiciaban ciudadanos irguenistas. Es triste declarar la verdad; y esta es la humillante verdad. Gracias al oficialismo, gracias a la política oficialista, no se pueden alojar 30 tísicos pobres!

LOS VECINOS

Visítase la zona donde está instalado el Sanatorio clausurado y se advertirá la farsedad de que podría contagiarse el aire... ¿Acaso se im-

INERCIA DE LOS CONCEJALES

Los concejales no se despiertan a ningún llamado de la prensa honesta. Habrá que recurrir a la prensa de presa para que se muevan.



Un vigilante frente al Sanatorio clausurado, es acusación del Dr. Pignetto

Cuando se les amenaza con infamias y canalladas, entonces reaccionan. ¿Por qué no piden inmediatamente la destitución del intendente doctor Manuel Pignetto? ¿Acaso todos los concejales democratas se solidarizan con los despampanantes elogios del concejal doctor Ramón Casas Duchesnois al expulsador de los tísicos? No lo admitimos. Los concejales democratas no tienen por qué encubrir al intendente ni echarse a los pies.

IMPERIO DE LA COIMA

El intendente Pignetto echa a la

Alberto J. Paz y la Aduana del Rosario

Insiste en apropiarse de la Aduana del Rosario don Alberto J. Paz, quien anoche vino de Buenos Aires en pareja con don Enrique Astengo, otro participante de la prensa de presa, aunque accionista, sin acciones, por 5000 pesos. Alberto J. Paz tendrá que luchar mucho para calmar sus ansias. Y es que difícilmente le nombrarán su administrador. Habría motivos para no desearlo. Si mañana hubieran denuncias falsas, como las que hemos descubierto en reciente campaña, el súbdito del señor Paz se haría invisible a los periodistas

El asesino del carrero Avila merece tutela en la comisaría de San Eduardo

La policía de San Eduardo es famosa, y desde hace tiempo. El asesino de Silva Chaves, aquel que fuera comisario y que por serlo mató villanamente al bravo y leal opositor, tuvo como destino la comisaría de San Eduardo. Y, es extraño! El lugar es rincón amable, apacible, como recodo de jardín. De escasa población el tiempo no fatiga, ni aflige. Unos ranchos hablan de man sedumbre y quietud. Apenas si son de material las casas del almacenero o del panadero. Podría creerse que San Eduardo es pueblo para vivir en descanso. Pero, mama mía! ofrece impresión taciturna y bandida la presencia del comisario. El penúltimo malo fué el de las mentas criminales...

La buena gente pobre de ahí gana su pucherete trabajando en los carros. Como se comprende la lucha se entabla siempre por exigencias de mejores salarios. Los del pago se entienden, o no se entienden, pero se respetan. Los patrones defienden lo suyo; los obreros el hambre de toda la ranchada. Solo cuando viene de afuera el tipo del tral-

jido en la marcha. La prensa de presa intentó maltracharte; mas la venciste. Ya no es un peligro ni para ti, ni para nadie. La maltrachaste en nuestra compañía. Y ahora, abur, cada uno en su destino, salvo que creyéndote solo volvieran a arremeterte. Entonces ten la seguridad de que como en toda nuestra vida habríamos de decir la verdad. No por rico has de ser víctima de malandrines y bandoleros.

opositores. En cambio, hace tres o cuatro días, necesitando un dato fulminante a entrevistarse al funcionario Cruz, quien nos aceptó el pedido de informes por intermedio del contador y jefe de sumarios. Alberto J. Paz daría datos y otras cosas a sus mercenarios...

Esta noche se ausentará a Sta. Fé el Gral. Córdoba

El jefe de la Tercera División del ejército general Alfredo A. Córdoba que arribara ayer a nuestra ciudad, con el objeto de inspeccionar el regimiento 11 de infantería de guarnición en esta ciudad, se ausentará esta noche a la capital de la provincia.

Ayer revistó a las tropas en las horas de la mañana en las cercanías de los nuevos cuarteles del barrio Sáenz Peña, asistiendo luego al almuerzo que se le ofreció en el casino de oficiales.

Hoy se trasladó a Puerto Borghi, donde inspeccionará la tropa destacada en el Arsenal, regresando luego a ésta, para dirigirse a Santa Fe y de inmediato a Paraná.

Los maestros cobrarán el Lunes

En la inspección de escuelas se pagarán los haberes del magisterio correspondiente a la tercera sección y al mes de agosto el lunes próximo de 9 a 12.

Los maestros podrán celebrar así el XX de septiembre.

El Dr. Carlos Manacorda, opina sobre el asesinato del concejal Ray, como médico

Carlos Manacorda, prestigioso intelectual que se distinguiera en el Rosario, y ocupa actualmente cargo de concejal en Buenos Aires, opina sobre el asesinato de Ray:

"A mi juicio, y así lo he sostenido, el crimen se ha producido estando el doctor Ray en su lecho, dormido y boca arriba. Parecería que alguien se hubiese inclinado sobre su cuerpo y apuntado al corazón; pero, fallando el pulso, la bala penetró un poco a un costado y siguiendo de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo, perforó órganos vitales.

"Que el doctor Ray estaba boca

calle a los tuberculosos; pero, mantiene en sus puestos a los jefes de las oficinas más comprometidas ante la acusación popular de lugares de coimas. En Paseos y Jardines las negociaciones son tan vulgares y conocidas que hasta hay dirigentes opositores que han adornado sus palacetes con jardines trabajados por peones municipales. Y eso no es nada. En Obras Públicas no se despachan expedientes, o los despachan con parcialidad, según lo que se pule. El caso de la Vivienda para Trabajadores es un caso escandaloso de desvergüenza. No se firma el despacho porque se piensa obtener coima. Y si la coima no se produce el despacho será contrario. Lo anunciamos y no nos desmentirán ni el intendente, — que ignora todo lo que ocurre en su administración, ni los jefes acusados, ni los concejales de la Defensa Comunal que los apoyan.

El arfinismo del concejal Arfini satisface a los señores concejales

Ayer el concejal doctor Alfredo Arfini, que no es italiano ni es argentino, debió ser suspendido en sus funciones por arfinista. Es esta una nueva calificación que aguarda lugar en el Código Penal. Pero, los concejales se conforman con poca cosa. La comisión de los surtidores de nafta era la encargada de juzgarlo. Explícase su bondad. El famoso doctor Ramón Casas Duchesnois es autoridad invulnerable para el doctor Arfini.

El despacho era de un "archivase" encantador. No importaba todo lo que había dicho y todo lo que se había desdicho el acusado. Para hombres honrados esa conducta de denunciar, sospechar e injuriar y en seguida rectificar, enmendar y rogar es medida para un escarmiento. Pero, allí, todos son buenos vecinos de aldea. Y el erriollo agredido, y el gringo acorralado, no es zozno. Los pone en su bolsillo y los acaricia guiñando el ojo a la barra.

El concejal Arfini pidió perdón. Y el concejal Arfini reclamó porque antes el Concejo no se había indignado contra observaciones violentas y despectivas. Qué ridículo! Quiénes habían hecho esas observaciones? Concejales? No! Pero, el Concejo se resignó y aceptó que si antes le habían dicho esto y aquello bien se lo podían repetir.

No censuremos la ductilidad de los concejales. El arfinismo embarrulla las ideas y los sentimientos como el grito del delincuente cuando quiere huir...

El Lunes se reunirán los Estudiantes de Derecho del Litoral

En la reunión realizada el 16 del corriente mes, y en la que se tomaron diversas resoluciones, a más de tratarse el proyecto de reglamentación interna, resolvióse pasar a cuarto intermedio hasta el lunes a las 18 horas.

La reunión continuará verificándose en el local de la calle San Luis 1015. Altos.

lo demás, advertimos en el piso don-
de se informó que había caído muer-
to el colega. Estos detalles los he-
ce ver mientras se realizaba la autop-
sia, coincidiendo otro médico que
nos acompañaba en ese momento.
"La afirmación de que el Dr. Ray
recibió la bala de pie me parece te-
meraria. Por lo menos, como médi-
co, no podría afirmar lo mismo, pues
la trayectoria de la bala y los de-
talles que he indicado tienen dema-
siada elocuencia. Si hubiese recibi-
do la bala de pie, un gran vómito
de sangre habría cubierto el piso.
Los demás aspectos científicos se-
rán considerados después. Sobre
ellos no es posible abrir en seguida
un juicio, por probidad profesional
y por la gravedad misma del asun-
to".

Don Gervasio Colombres

Mañana en el cementerio San
Salvador se realizará el acto de la
colocación de una placa de bronce,
obra del escultor Robati, y dibujo
de Alfredo Guido, que ofrecen a la
memoria del malogrado don Ger-
vasio Colombres sus amigos con mo-
tivo del aniversario de su falleci-
miento.



La ceremonia se efectuará a las
11 a. m. y pronunciará un discurso
el señor Eduardo Paganini.

Pocos dejan al tiempo de su muer-
te el recuerdo a surco hondo en el
corazón de los que le conocieron
que dejara don Gervasio Colombres.
Espíritu leal, lleno de bondades,
las prodigó como simientes. Y es-
tas son las que han florecido en ho-
menaje a su útil existencia.

Por la separación de la Iglesia del Estado

El domingo próximo se llevará a
cabo una conferencia organizada
por el Partido Socialista como acto
de protesta por la actitud inconsti-
tucional del clero y pedir la sepa-
ración de la Iglesia del Estado.

Se ha adherido a este acto el
Partido Comunista, designando co-
mo delegado para que haga uso de
la palabra al señor Mario Cascalla-
res.

Por la Logia Unión 17 hará uso
de la palabra el doctor Juan José
Tallon, y por el Partido Socialista,
el diputado Edmundo Tolosa y
Francisco Panal.

Dado la importancia político-so-
cial del tema que se tratará es de
prever que asistirá numeroso pú-
blico.

El Consejo Nacional de Mu- jeres protejera a los niños pobre

Una feliz iniciativa acaba de te-
ner esta institución femenina, al or-
ganizar una oficina para el auxilio
de los niños menesterosos.

La nueva repartición que llevará
por denominación "Comisión del
Bienestar del Niño Cruz Blanca".

Funcionará anexa a las demás de
la sociedad y tendrá por objeto do-
tar a los niños pobres y sin auxilio,
de madres tutoras, que se encar-
guen de su mantenimiento y educa-
ción, brindándoles algo del cariño
maternal que no se encuentra por
cierto en los asilos.

La nueva repartición benéfica, se
ha puesto ya en comunicación con
varios de estos asilos, para obtener
informes sobre los niños que necesi-
tan de su amparo.

PALACE HOTEL ROSARIO

EL MAS MODERNO de MAYOR
confort — Habitaciones con ba-
ño, departamentos para familias

Partera Nacional

Ex Jefa San Roque, Especialista
todo caso parto, embarazos, cura-
ciones, tratamientos modernos;
absoluta reserva; recibo pensio-
nistas. — SAN MARTIN 1077

El próximo match Dempsey - Tunney

Colaboración franco alemana para la paz

DEMPSEY ANUNCIA QUE VENCE- RA A TUNNEY POR KNOCK- OUT

ATLANTIC CITY, 18 — Inter-
rogado por algunos reporteros que
siguen atentamente el desarrollo de
su entrenamiento, Dempsey ha de-
clarado que se encuentra ya listo
para el match y anuncia que deja-
rá knock-out a Tunney.

Continuará sus ejercicios livia-
nos, hasta el día del match.

Aclarando sus manifestaciones
anteriores, dijo: "Me conozco mejor
que nadie, y puedo decir con segu-
ridad que estoy listo para dejar
knock-out a Tunney, y mientras
más rápido llegue el desenlace, tan-
to mejor será para mí. Estoy pelea-
do bien, y mi juego de piernas es
satisfactorio, el golpe certero, y su-
ficiente para vencer".

EL ENTRENAMIENTO DE TUN- NEY

STROUDSBURG, 18 — Según
declaraciones de los entendidos,
Tunney se encuentra en excelentes
condiciones, impresionando a favor
suyo los trabajos que realiza.

TRATADO DE COMERCIO ENTRE ITALIA Y GRECIA

ATENAS, 18 — Ha sido firma-
do "ad-referendum" un tratado co-
mercial entre Italia y Grecia.

Dicho tratado contiene la cláu-
sula relativa a la nación más favo-
recida.

BRIAND DEGRESO A PARIS

PARIS, 18 — Procedente de Gi-
nebra, donde concurrió como jefe
de la delegación francesa a la
asamblea de la Liga de las Nacio-
nes, ha regresado a esta capital el
señor Briand. Interrogado por los
periodistas, hizo las siguientes de-
claraciones: "La colaboración fran-

co-alemana para la paz mundial se
impone, y confío que ella sea fran-
ca, estrecha y leal".

EL REGRESO DE COBHAM A LON- DRES POR VIA AEREA

RANGON, 18 — El piloto británi-
co, capitán Cobham, ha reanudado
el vuelo en dirección a Ayyab. Las
condiciones atmosféricas son exce-
lentes.

INUNDACIONES DEL RIO ILLI- NOIS

NUEVA YORK, 18 — Por las
informaciones que se reciben de la
región afectada por las inundacio-
nes del río Illinois, se estiman en
varios millones de dólares las pér-
didas que ellas han provocado.

Numerosas son las familias que
a causa de la invasión de las aguas
se han visto obligadas a abandona-
r sus hogares.

LA SALUD DEL EMPERADOR DEL JAPON

TOKIO, 18 — El emperador, des-
pués del ataque de anemia cerebral
sufrido los días 11 y 13, ha mejo-
rado, a pesar de lo cual la empe-
ratriz ha resuelto suspender la vi-
sita a Kyot, que debía realizarse
dentro de algunas semanas. La ma-
yor parte de los miembros de la
familia imperial se encuentra en Ha-
yama.

LA CUESTION DEL CARBON NO SE SOLUCIONA

LONDRES, 18 — Contra lo que se
esperaba, las dificultades para so-
lucionar el conflicto de los mineros,
parecen haberse ahondado.

Ello se debe al fracaso del primer
ministro Baldwin, en obtener un
compromiso de los patronos y obre-
ros mineros, que permitiera solu-
cionar el conflicto.

POR CUESTIONES DE NEGOCIOS UN COMERCIANTE MATÓ A OTRO

El hecho se consumó en el co- mercio del homicida. - Causas que motivaron el hecho

En un comercio de zapatería si-
tuado en la esquina de las calles Ri-
vadávia y Río Bamba, el propietario
del mismo Indalecio Regueiro, espa-
ñol de 54 años, por cuestiones de
negocio tuvo con José Arturo, hijo
de un fabricante de calzado, un in-
cidente que epilogó disparando cinco
tiros de revólver contra éste, causán-
dole la muerte.

El hecho ocurrió a las 23.30 de
anoche. El comercio como de costum-
bre, permanecía con las puertas y
vidrieras abiertas e iluminadas a esa
hora. La esposa de Regueiro se ha-
llaba recogida en la habitación con-
tigua al salón de la zapatería, que
sirve de dormitorio a los esposos.

En el salón de ventas se encontra-
ban Regueiro y Arturo conversando.

De pronto, a la hora indicada, las
personas que pasaban por ese sitio
fueron sorprendidas por varias de-
tonaciones, y al concurrir algunas
de ellas vieron, sentado en una silla,
el cadáver de un hombre, con una
herida en el mentón, y en la tras-
tenda, tendido, presa de una fuerte
crisis nerviosa, al propietario del co-
mercio.

Solicitada la presencia de la poli-
cía, concurrieron al lugar del hecho
el agente Angel González, de la comi-
saría 6a.; minutos después el ofi-
cial Costa, de la 5a., y casi simultá-
neamente el comisario Maldonado
de la 5a. y el comisario y subcomi-
sario de la 6a., señores Carvelarino
y Martínez. Entrando a averiguar lo
occurrido, los funcionarios comproba-
ron que Regueiro y Arturo habían
estado solos conversando desde al-
gunos momentos antes de sucedido
el hecho. Tratando, probablemente,
de asuntos de negocios ha de haber
degenerado la conversación en al-
gún incidente, que epilogó Regueiro
haciendo contra Arturo cinco dispa-
ros de revólver, con uno de los cua-
les lo hirió en el mentón.

Al sentirse herido, Arturo, corrió
hacia el interior y penetró, seguido
de Regueiro, en el dormitorio con-
tiguó al salón de ventas, para conti-
nuar hasta la cocina de la casa, si-
tuada a la derecha del dormitorio,
y de allí salió para volver al salón,
donde cayó sobre una silla, sentado
sobre la cual quedó muerto. Reguei-
ro en ese instante cayó víctima de
una crisis nerviosa.

La única persona que se encontra-
ba en el interior de la finca, además
de los actores de este suceso, es la
esposa de Regueiro. Con ella conversa-
mos minutos después de ocurrido
el hecho. Dice que los negocios de
su esposo no se desenvolvían en los
últimos tiempos en forma desahoga-
da; que tenían con el fabricante de
calzado Antonio Arturo, padre del
muerto, una deuda, y que, además,
debían varios meses de alquiler.

En esas circunstancias a Regueiro,
recurrió a Arturo y con él convino
que la fábrica se haría cargo de
las deudas, con el fin de evitar la

banca rota del comercio. Pero, se-
gún manifiesta la señora, Arturo no
cumplió su compromiso, y esto te-
nia a Regueiro sumamente abatido
y preocupado.

Dice, además, que ignora el mo-
tivo de la visita que anoche efectuó
José Arturo y que nada sabe de lo
que en la conversación trataron los
dos hombres. Agrega que no oyó nin-
gún disparo de arma y que se dio
cuenta de lo que ocurría al notar la
presencia de su esposo y de Arturo
en su dormitorio.

El revólver usado por el matador
parece ser un arma nueva, y ello
concorda con la declaración de la
esposa de Regueiro, en el sentido de
que en la casa no había armas has-
ta antes de ocurrido el hecho. Tiene
el revólver todas las cápsulas vacías,
habiendo sido encontradas las
perforaciones correspondientes a los
disparos hechos.

El juez de instrucción Dr. Domín-
guez, que concurrió al lugar del he-
cho, ordenó la autopsia del cadáver
y la detención del homicida, quien
por espacio de largo tiempo perma-
neció bajo la impresión que le pro-
vocaron los acontecimientos, no ha-
biendo podido prestar declaración to-
daya.

Ecós del suce- so sangriento de S. Teresa

Nos informan de la Asistencia
Pública que el herido Mariano Cas-
co con perforaciones en los intesti-
nos ha fallecido a las 15.20 horas
de hoy, continuando los otros en el
estado en que fueron traídos a ésta.

Se espera salvar la vida al agen-
te Angeli.

Un hombre fué decapitado por un tren

SE SUPONE TRATARSE DE UN SUICIDIO

A las 7 de hoy a la altura del ki-
lómetro 63 sito en las inmediaciones
de Ludueña, a un costado de las
vías del F. C. C. A. fué hallado el
cuerpo de un hombre que tenía se-
parada la cabeza del tronco.

Por una cédula de identidad y
una carta que le fué hallada en uno
de los bolsillos parece tratarse del
súbdito alemán Mase Braude.

De las averiguaciones pertinentes
que se han hecho respecto de este
hecho, parece que la víctima de ex-
posición para quitarse la vida ha
puesto el cuello sobre los rieles, mi-
nutos antes de pasar el convoy que
le quitó la vida.

Se ofició al médico de policía con
conocimiento del juez de Instruc-
ción.

Le dieron hos- pedaje y se fué con la menega

Alejandro Hoeg y Fco. Watch,
compinches de vivienda. Domicilio:
Góemes 2055.

Esta mañana a las doce. Comisa-
ría 4a. Batieron cana a Leonard.
Este desagradecido se "spintó"
con 115 patacones del primero y 70
"grillos" del segundo.

Lo buscan con linterna.

El oficial de guardia de la seccional
ha prometido dar con el sujeto.

No asegura dar con el dinero.
Leonard ha cometido el hecho en
pago al hospedaje y "enante" que
los damnificados le venían propor-
cionando desde hace unos cuantos
días por no tener dinero.

Accidente de tráfico

En la calle Presidente Roca y Ca-
tamarca, Leonardo Pérez, italiano
soltero, herrero, domiciliado en la
calle Catamarca No. 1556 fué em-
bestido por un carro de dos ruedas
tirado por un caballo.

Pérez fué derribado al pavimento
sufriendo contusiones en el cuerpo
de carácter reservado, según la A.
Pública.

El conductor que se dio a la fu-
ga, fué detenido por el empleado
José Fiocca, en su propio domicilio
Marcos Paz No. 3559, manifestando
éste que el accidente fué casual.

El carro fué hallado abandonado
frente a la estación del Central Ar-
gentino.

TRIBUNALES

CAMARA DE APELACIONES

Sala del segundo turno. Secretaría
del doctor Martínez

Jorge Luis Pedro Romani, agre-
sión. Se declara firme y ejecutoria
la sentencia aye aya.

—Rogeo Gervasio, lesiones a
Francisco Rittante. Se declara nu-
lo todo lo actuado hasta fs. 31 por
no haber tenido intervención el se-
ñor agente fiscal.

—José Bustos, lesiones a Juan
Norberto Sosa. Se confirma el auto
de prisión preventiva dictada por
el juez Dr. Pedroni y se modifica
la sentencia apelada en cuanto a la
calificación del delito el que se enun-
ciada dentro del artículo 104 del
Código Penal.

Juzgado de primera instancia en lo
civil y comercial de la primera
nominación a cargo del doctor
P. Sánchez Zelada.

Secretaría R. Capmany Puccio —
Municipalidad del Rosario contra
Pedro F. Pujol. No se hace lugar a
la acumulación de autos solicitada
y se intima al demandado para que
rinda cuentas dentro del término
de veinte días.

—Emiliana Muratori de Lerda,
contra Blanca Muratore de Bertai-
na. Se regulan 50 pesos al doctor
Simón Cumminetti. 150 al doctor
García Paskes y 200 pesos al procu-
rador Porcel de Peralta.

—Secretaría Elías Alvarado (h-
ijo).

Asencio Rinaldi contra León Ar-
lote. Se regulan 80 pesos al doctor
Pedro Alcácer.

—Rosa Blanca Calderón, venia
para vender. Se concede.

—Julia Carvelli de Colosino contra
José Colicino. Se clausura el
término de prueba y pasan los au-
tos a las partes para alegar.

—Remonda, Monserrat y Cía.
contra Gerardo Posiglonte. Se eleva
a la suma de pesos 120 los hono-
rarios del procurador Camilo Rapp.

Juzgado de 1a. instancia de la 2a.
nominación a cargo del Dr. Mar-
tínez Clivetti.

Secretaría del Dr. Palacios:

Salomón Fuks, quiebra. Se corre
vista al síndico del crédito que re-
clama el señor Abraham Israel por
la suma de pesos 120.

—Antonio Echevarría contra Do-
raliza Medina de Mehaca, desalojo.

Se ordena el lanzamiento de los
ocupantes del campo sin más trá-
mites.

—Ramón José García. Se declara
a esta sucesión evento del pago de
los impuestos fiscales y se aprue-
ban las operaciones de inventario
avalúo y partición efectuadas por
el doctor Arturo Maderna (hijo).

—León Olcine contra otros, ter-
cería. Se aprueba la planilla de li-
quidación.

—José Mendoza Bernabé contra
sucesión Mariano Mendoza. Se de-
clara que cesa en sus funciones el
albacea de la sucesión.

—Juan Manuel Souza contra Jo-
sé De Souza. Se da por decaído el
derecho que ha dejado de usar el
actor.

—Angel Jaramillo, quiebra. Es-
tando observado el proyecto de dis-
tribución no se hace lugar a la or-
den de pago solicitada por el de-
positario.

Secretaría Mare:

Moris de Marchini y otros, suce-
sión. Se nombra perito inventaria-
dor, tasador y partidor al doctor
Bartolomé Sivori (hijo).

—Manuel Trilnik, quiebra. Se
confirma la regulación practicada
a favor del procurador Scheinshon
y se concede el recurso de apela-
ción interpuesto.

—Miguel Natale, sucesión. Se
aprueban en un solo valor de \$ 80



\$ 12.90 cu. franco de porte
Unicos distribuidores para esta República

"LOS 4 HERMANOS"

ESPECIALISTA EN UTILES DE LIMPIEZA
SRMIENTO 764 TELEFONO 20942
ROSARIO

que es lo que corresponde como
impuesto a la herencia, las opera-
ciones de inventario y avalúo
practicadas por el señor Brancatti y
las operaciones de partición efec-
tuadas por el doctor Guillermo
Bollero.

—Antonio Z. Rizza, sucesión. Se
aprueban en un solo valor de 180 \$
que es lo que corresponde como
impuesto a la herencia, las opera-
ciones de inventario avalúo y parti-
ción efectuadas por el doctor Do-
mingo Borghi.

Juzgado de primera instancia de la
tercera nominación a cargo del
doctor Adriano A. Siburu.

Secretaría Nemesio Ramos —
Nicolás Radica contra Angel Cac-
ca. Se clausura el término de prueba
y para informar señálase la
audiencia del día 21 del corriente.

—Carmen Pereyra, tutela. Se
nombra tutor al señor Humberto
Angel Pujol.

—Desiderio Quiroga, sucesión; se
declaran herederos al hermano del
causante llamado Camilo Quiroga
y a sus seis sobrinos.

Secretaría del Dr. Gallo:
Morón y Cía., quiebra; se corre
vista al síndico del crédito recla-
mado por el señor Laudino Fierro
por la suma de pesos 5677.25.

—Juan Barnett, testamentaria;
se declaran herederos a la esposa
del causante llamada Susana Ma-
ría Maroh y a sus cuatro hijos.

—Pascual Carlomagno contra Na-
zareno Polverini; se confirma la
resolución apelada y se regulan 40
pesos al doctor Dimongo Barraeo
Mármol.

—Manuel Curto Pérez, autoriza-
ción; se concede la autorización so-
licitada.

—Juan Alfonso Nonna y Teresa
Bilges, sucesión; se declara herede-
ros a los cuatro hijos de los cau-
santes.

—José R. Bausa, quiebra; se re-
chaza la reconvencción deducida y
se mantiene el auto de quiebra con
cediéndose el recurso de apelación
interpuesto.

Juzgado de primera instancia de la
cuarta nominación a cargo del
doctor Rodolfo C. Tietjen.

Secretaría Guindon Méndez:
Baldomero Olcina contra Pedro
Llados; se ordena llevar adelante
la ejecución con intereses y costas;
se regulan 60 pesos y 90 pesos al
procurador Pastor Ortiz y doctor
Ricardo Ortiz.

—Pascual Blotta, convocatoria;
se declara homologado el concor-
dato votado por la junta de veri-
ficación de créditos.

—Sinforsosa Mangiavaca de Spó-

Es un original y práctico cepi-
llo con depósito de bencina para
limpiar y desmanchar toda cla-
se de género, trajes, sombreros,
pieles, etc. Muchos años ha cos-
tado a la compañía MUTAX pa-
ra poder lanzar a la venta este
maravilloso cepillo, a quien le
llaman sus admiradores de Lon-
dres el CEPILLO MAGICO. A so-
licitud enviaremos el libro de ins-
trucciones, en inglés o castellano.

sito, entrega de hijos; no se hace
lugar a lo solicitado.

Secretaría del doctor José A. Du-
ghera:

Fernando Popolizio contra Lam-
berto Maurer; se declara rebelde
al demandado.

—Marcelina Durán de Crespo con-
tra Pablo Balocchi; se hace lugar
a la revocatoria interpuesta y se
corre vista al fiscal.

—Juan Bolgri contra Resta-
Hnos.; se regulan 100 pesos al Dr.
Rodríguez Quesada y 150 pesos al
procurador Julio César Rodríguez.

—Juan Rebord, convocatoria; se
ordena notificar al fiscal por ser
parte en el juicio.

—Pincus Helffer, quiebra; se llama
a autos para resolver la inci-
dencia planteada.

—José María Rodríguez contra
Alfredo Díaz Alvarez; se regulan
250 pesos al doctor Sosa Maidagan.

Juzgado de Primera Instancia de la
quinta nominación a cargo del
doctor Horacio Sánchez Granel.

Secretaría Emilio Rojas Molina.
Scaramella Hermanos contra Bo-
nifatti Hnos.; se tiene por bien im-
pugnada la planilla de liquidación
y se ordena rehacer.

—Teodora Colombo, venia para
hipotecar; se concede.

—Sims Roberto y otros; se agre-
ga un sello valor de 60 pesos que
es lo que corresponde como impues-
to a la renta.

—Otto de Pinchetti Eugenia con-
tra Luis Pinchetti; se agrega un
sello valor de pesos 75 que es lo
que corresponde como impuesto a
la renta.

—Mauricio Livasky, quiebra; se
nombra contador al señor Agustín
Pujol.

Secretaría Atienza:
El señor Roberto Fracchia se
presentó solicitando la quiebra del
comerciante Juan B. Cugno estable-
cido con negocio de carpintería me-
cánica en la estación Berabervú. Fun-
da su pedido en ser acreedor del
mencionado de la suma de pesos
240.15.

—Los señores Romanini y Cesa-
no establecidos en San Ricardo F.
C. C. A. con negocio de almacén y
panadería se presentaron solicitando
su propia quiebra. Acompañan
un balance que arroja un activo de
pesos 10.162.65 contra un pasivo de
pesos 14.84.94.

—Robert Pusterla y Cía. contra
la Municipalidad del Rosario; se
hace lugar a la aclaración solicita-
da.

—Julia González, sucesión; se
ordena la venta solicitada por el
martillero Romelio Buceta.

Al necesitar
cubiertos de calidad
visite Vd. nuestra
exposición; encontrará
el mas extenso y
variado surtido en.

PLATA MACIZA
PLATA CRISTOFLE
ALPACA PLATEADA
Y ALPACA

Nuestro lema es: CALIDAD POR PRECIO

Coravella y Cia

CORDOBA Y SARMIENTO: ROSARIO

Cura Hermanos

Fábrica de Artículos Rurales

Tanques Australianos — Bebederos — Tranqueras — Ras-
tras, Planchuelas y Tubulares
ALAMBRES TEJIDOS
Postes cuadrados y Ganchos para alambros

SOLICITEN PRECIOS

Paraguay 443-51 Rosario
TELEFONO 22904

Vida Social

Hoy llegará
Luís Fernando
de Prusia

EL TE DEL JOCKEY

El baile del Circolo

Príncipe Luis Fernando de Prusia—

Desde esta noche será nuestro huésped, el príncipe Luis Fernando de Prusia, hijo del ex-kronprinz y que desde hace tres semanas visita nuestro país.

Ayer por la mañana llegó a la Capital Federal procedente de las Cataratas del Igazú donde fuera acompañado por los señores Samuel Ayaragay, Cabral, Diógenes de Urquiza, Ricardo Frers y Enrique Susini.

Es muy grata la impresión que el príncipe de Hohenzollern ha recogido de su reciente visita.

El ilustre viajero permanecerá hasta el lunes en esta ciudad, siguiendo luego viaje a la ciudad de Córdoba.

El té de mañana en el Jockey—

Como de costumbre, mañana se efectuará en los salones del Jockey Club el té danzante que periódicamente se efectúa en esta institución social.

Numerosas personas han hecho reservar mesas para la comida después del té.

El baile de esta noche en el Circolo Italiano—

Se realizará esta noche en los salones que posee el Circolo Italiano, un gran baile de gala, con el objeto de celebrar el aniversario de la unidad italiana.

Como todas las que organiza esta entidad social, la reunión de esta noche, ha de congregarse a núcleos selectos de nuestra sociedad y de la colectividad italiana, alcanzando la fiesta el brillo y proporciones naturales a la celebración de las grandes fechas.

El baile comenzará a las 21 horas.

Compromiso—

Mañana domingo será formalizado el compromiso matrimonial de la señorita Carolina R. Sacco con el joven Fernando M. Bonavia. El enlace ha sido fijado para mediados del próximo año.

Enlaces—

Esta tarde será bendecido el enlace de la señorita Aurora Celia Faraone con el señor Arnaldo Moutin. Actuarán como padrinos Da. María Luisa B. de Moutin y don Arnaldo Oguin.

En la realización del contrato civil, testificarán por parte del novio los señores José M. Marchetti Tarres, y Moisés R. Galó, haciéndolo por la novia los señores Rodolfo y Luis Faraone.

El presbítero Leonardo Onis, bendicirá esta tarde la unión matrimonial de la señorita Josefa Isern con el señor Godofredo T. Milano.

La ceremonia que se realizará en casa de la contrayente y en la mayor intimidad, será apadrinada por la señor Teresa Vda. de Isern, y por el señor Domingo Milano.

Los señores E. Isern, José Saumell, Guillermo Moya y Jesús Castro, testificarán.

Esta tarde a las 19 horas, se realizará la boda de la señorita Casiana Edreira con el señor Guillermo Podorietzsch.

Actuarán de padrinos en la ceremonia religiosa la señora Juana Torrelli de Eiri y el señor Rafael Adalid, figurando como testigos para el acto civil, por parte de la contrayente, los señores Francisco A. Majorana y Bartolomé F. Edreira. En representación del novio, lo harán los señores Indalecio Funes y Antonio Munietegui.

Terminadas ambas ceremonias se festejará el acontecimiento con una reunión familiar en casa de la futura desposada.

Hoy a las 20 horas, será consagrada en la iglesia de Santa Rosa, al boda de la señorita Josefa María Losiego con el señor Francisco Marchano.

El acontecimiento motivará una reunión de carácter íntimo en casa de la familia de la novia.

Se ha concertado el enlace de la señorita Elena Irene Cicero con el señor Roque Menzella.

La boda se llevará a cabo a fines del corriente año.

En la mayor intimidad, se realizó el enlace de la señorita Ana P. de Gómez con el señor Atilio C. Oliva.

El 25 del corriente mes se realizará el enlace de la señorita Luisa Nieri con el señor Enrique Sorini.

Apadrinarán la ceremonia religiosa la señora María L. vinda de Nieri y el señor Atilio Giuntoli.

Serán testigos en el acto civil por parte de la novia los señores Angel Luzziardi y Serafin Ghiglione y por parte del novio los señores Alfredo Colombo Berra y Ruggero Romani.

Mañana será bendecida la unión matrimonial de la señorita Luisa Costa con el señor Gaetano Mazureo.

Apadrinarán la ceremonia religiosa el señor Leopoldo P. Casaccia y la señora doña María T. de Barcelona.

Enfermos—

Levemente mejorada la señora América Lier de Esquivel.

Se encuentra restablecida doña Lily Baraldi de Centeno.

En vías de franco restablecimiento, la señora Carmen Viana de Suárez Ordóñez.

Se encuentra en mejoría el señor Rogelio Raúl Alvarado Martínez.

Restablecido el señor Floduardo M. Videla.

Fuerzas—

El 20 del corriente se oficiará en la iglesia de Nuestra Señora del Rosario, un funeral en memoria de don Carlos Dosio, fallecido el 20 de Septiembre del año próximo pasado.

Se invitan y agradece la concurrencia de sus relaciones.

Traslaciones—

De la Capital Federal, don Néstor A. Antelo.

De la Capital Federal, el señor Domingo Milano.

De San Juan el señor Rafael Pontoriero.

Regresaron de Monje, los señores Rómulo Bayo, doctores Sánchez Zelada y Martínez Cilveti.

De Buenos Aires, don Rodolfo Cilveti y el doctor Elpidio González.

Del mismo punto don Domingo Minetti y familia.

De Buenos Aires y de paso para San Francisco (Córdoba) Don Marcos Gigena Vergara.

De Buenos Aires, doña Enrique Mazzza de Freyre.

De igual punto los señores Plácido C. Lazo, Clorindo Mendieta, Francisco Elizalde y Luis Filoli.

Para Buenos Aires, los señores Osvaldo Testoni y Luis Torres.

Con igual destino don Rafael Peralta Ramos y su esposa doña Micaela Aldao.

De la metrópoli don Enrique Astengo.

De la misma procedencia don Ovidio Rodríguez.

De Tucumán para Buenos Aires don Carlos Torino y su esposa Sara Colombares.

De Buenos Aires don Federico Coverton.

De Córdoba, el doctor Hugo Máximo Funes y don Máximo Funes.

De Sargento Cabral, doña Margarita Pierce de Donnelly y sus hijos.

Ha regresado de la Capital Federal, D. Santiago Barcia.

Para Tucumán, el doctor Roberto M. Guerrico y su esposa doña María Luisa Parera.

De Buenos Aires don Félix Crespo.

Para Montevideo el doctor Tristán Santamaría y sus señoras hijas Amanda, María Ercilia y Sarita.

Para la Capital Federal los señores Carlos Cobelli y Alberto Palacios Costa.

De Córdoba las señoritas Sarita y Carmen Isern, acompañadas de su hermano el doctor Angel Isern.

LA ESCENA

Con "La chica del gato" representada
anoche en el Colón obtiene un triunfo
personal, Catalina Bárcena

La segunda representación ofrecida anoche por la compañía de Catalina Bárcena y llevada a cabo ante una sala totalmente ocupada, sirvió para poner de relieve las grandes simpatías que ya ha conquistado la distinguida actriz y las excelencias del conjunto que la rodea. "La chica del gato" comedia en tres actos del señor Carlos Arniches, sirvió el programa de la velada. Y por ser ella una obra ya conocida del público, es que resultó más meritoria la extraordinaria labor desarrollada por la señorita Bárcena que tenía a su cargo el rol de la protagonista. Creemos, sinceramente, que anoche se nos presentó en toda su personalidad la referida actriz. Es en ese trabajo escénico, tenemos entendido, que conquistara en España honra y fama. Y a fe que la ha conquistado en buena ley. Su rico temperamento, encuentra en la obra del señor Arniches, ocasión de lucirse ampliamente, ya en las escenas risueñas, ya en las sentimentales, que de ambas tiene "La chica del gato". Dijo su parte la actriz, subrayando inteligentemente el epigrama y el chiste castizo y poniendo cálida emoción cuando así lo exigió el autor. En el segundo acto, por ejemplo, tuvo momentos felicitosos que se tradujeron en verdaderas ovaciones del público subyugado por la

feminidad y el arte exquisito de esta artista, que en buena hora nos visitara.

Y si ella, rayó a gran altura, no estuvieron menos acertados sus compañeros de cuadro. La bella dama joven, Milagros Leal, volvió a mostrarse con toda la vivacidad y simpatía de la primera noche. Muy bien en su rol la señorita Satorres. El señor Collado, demostró que es un correctísimo primer actor y el señor Albuquerque, interpretó un personaje cómico con toda propiedad. Merece mencionarse la presentación escénica. Hoy se anuncia en sección familiar "La chica del gato", y por la noche, en segunda función de abono, "Canción de cuna" de Martínez Sierra y "Rosina es frágil" del mismo autor. "Canción de cuna" llevará el siguiente reparto:

Sor Juana de la Cruz, C. Bárcena; Teresa, Milagros Leal; La Priora, Rafaela Satorres; La Vicaria, Felisa Lázaro; Maestras de Novicias, Conchita Fernández; Sor María de Jesús, María del Carmen Gil; Sor Sagrario, Tina Fernández; Hermana Inés, Mariana Larrabetti; Hermana Tornera, Aurora García Alonso; La demandadera, Pilar Fernández; El médico, Manuel Collado; Antonio y El poeta, José Crespo; Un hombre del pueblo, Vicente Plasencia.



Nicolás Fregues, el excelente primer actor y director de la compañía del Olimpo, en el protagonista de "El eterno Don Juan"

"Gigoló" de Enrique García Velloso,
se aplaudió en La Comedia

La compañía nacional que encabeza la prestigiosa actriz Blanca Podestá, de cuya actuación fructífera en la Comedia, nos hemos ocupado ya, hizo conocer anoche, la comedia titulada "Gigoló" que firma el señor Enrique García Velloso. Es este autor uno de los más fecundos de nuestro teatro y tal vez por esto toda su producción acusa defectos propios de la precipitación con que están concebidas y realizadas sus obras. La que nos diera a conocer anoche Blanca Podestá, pudo ser con poco más una bella producción dramática. Ha preferido el autor, quizá por comodidad, dejarla de un corte un tanto folletinesco, cosa por otra parte, que consulta los gustos

de la mayoría del público que concurre a los espectáculos nacionales. Queda dicho con esto, que "Gigoló" es una pieza de indiscutible éxito de taquilla. Así lo demostró el público, que llenaba anoche a sala de la Comedia, aplaudiendo de buen grado las escenas melodramáticas de la misma. Desde luego, que no es ajena a este éxito la interpretación brillante que de ella hicieron los componentes del elenco de Blanca Podestá. Esta, sobre todo, realiza un estimable trabajo, eficazmente secundada por los actores Acchiardi, Casamayor y Zama. Impresionó agradablemente la escena servida con muy buen gusto.

"El eterno Don Juan"
se aplaudió en el
Olimpo

Nicolás Fregues, está realizando en el Olimpo, una temporada que se caracteriza por las destacadas notas de arte que ofrece. Su repertorio, vasto e inteligentemente seleccionado, abarca las mejores obras del teatro nacional y algunas buenas producciones extranjeras especialmente traducidas para esta compañía. Y es ese noble afán de elevación artística, el que merece nuestro más sincero elogio. Anoche representaron la comedia de Dürckheim, titulada "El eterno Don Juan" que aquí conocíamos en la versión castellana que nos ofreciera Ernesto Vilches. Y si este actor, obtuvo oportunamente la sanción favorable del público, por su

trabajo metódico e inteligente, es el caso de repetirlo ahora en honor de Fregues, que anoche realizó uno de los mejores trabajos de su carrera de intérprete. Carmen Cassinelli, Enrique Discepolo, Bustamante y Cerude, compartieron los aplausos.

Alippi, o Camila
Quiroga?

Se aseguraba ayer en los mentideros teatrales, que el 29 del corriente se presentaría en el teatro la Opera, la compañía de revistas que dirige Elías Alippi, próxima a terminar su temporada en Buenos Aires. La noticia con todos los visos de realidad, la comentaron también algunos diarios porteños y locales.

Pero nosotros podemos asegurar que nada hay en concreto aún, pues

no sería nada difícil que en lugar de Alippi, nos visitara Camila Quiroga, que también se despidió en estos días del público de Buenos Aires.

En cualquier caso, como ambas compañías tienen un mismo empresario, vendrían las dos oportunamente.

Arata contrató a
Mecha Delgado

Luis Arata, el aplaudido actor que tanto distingue el público rosarino, está organizando ya la compañía que ha de debutar en los primeros días de marzo del año entrante en Rosario, para pasar luego a Buenos Aires.

Uno de los contratos que acaba de formalizar es el de la actriz cómica Mecha Delgado, elemento de indiscutible valía en una compañía de género chico.

Demás está recalcar, que Arata ha hecho un buen contrato, pues Mecha Delgado, reúne todas las condiciones requeridas para ocupar con eficiencia un puesto al lado del citado actor.

Primera conferencia
de Martínez Sierra

El jueves próximo, don Gregorio Martínez Sierra, dará en el Colón la primera de sus anunciadas conferencias.

El tema elegido es "Heroínas de amor" y animarán la disertación la señora Catalina Bárcena y demás artistas de la compañía.

Para estas conferencias que se llevarán a cabo en la tarde, se encuentran en venta las localidades.

Vuelve al cartel
"La luz de un fósforo"

La bella comedia del doctor Pedro E. Pico, volverá a ser representada esta noche por la compañía

Los Espectáculos de hoy

TEATROS

COLON — Calle Corrientes esq. Gral. Urquiza, teléf. 20486.

Empresa: Carpentiero y Cavallieri.

Temporada de arte español. Compañía cómica-dramática, dirigida por el eminente autor Gregorio Martínez Sierra. Primera actriz, Catalina Bárcena.

Hoy sábado 18 septiembre 1926. Dos funciones. Familiar a las 17.15. "La chica del gato". Noche a las 21 y 15: "Canción de cuna" y "Rosina es frágil".

OLIMPO — Calle Gral. Mitre 530, teléf. 0496. Empresa: Carpentiero y Cavallieri.

Compañía argentina de dramas y comedias, Nicolás Fregues. Primera actriz Carmen Cassuel. Importantes estrenos.

Hoy sábado 18 septiembre 1926. Dos funciones. Familiar a las 17.30: "La serpiente". A las 21.30: "La luz de un fósforo".

COMEDIA — Calle Gral. Mitre y Pasaje Ricardone, tel. 21607.

Gran compañía dramática argentina de la eminente primera actriz Blanca Podestá. Dirección: Alberto Ballerini. Director de escena: Emilio Bastida.

Hoy sábado 18 septiembre 1926. Dos funciones. Familiar a las 18: "Alma doliente". Noche a las 21.15: "Un matrimonio irascible" y "La danza del fuego".

CINES
PALACE THEATRE

A las 18 platea \$ 1. Pathé Journal, informaciones; El Club Nocturno, muy notable comedia interpretada por el simpático actor Raymond Griffith y Vera Reynolds.

A las 21, platea \$ 1: El Gran Alejandrino, interesante comedia dramática por Marion Davis; Pathé Journal, informaciones; El Club Nocturno, muy notable comedia interpretada por el simpático actor Raymond Griffith.

SOCIAL THEATRE

Familiar a las 18.10. Platea pesos 1: Insuperable éxito El Lirio Rojo, super producción Metro Goldwyn Mayer, la más grande interpretación del simpático galán Ramón Navarro, tomando parte Ennid Benner, Wallace Beery y Mitchell Lewis, quienes realizan una labor artística con encomiable suceso.

Noche a las 21. Platea \$ 1. dos notables producciones programa atrayente El Payaso de Broadway, estreno Rialto. Una hermosa comedia dramática por Glen Hunter y Mildred Ryan. Sensacional éxito El Lirio Rojo 9 grandes actos, un film que emociona.

CINE VARIETEE ROSARIO

Familiar a las 5.45 0.70. Pathé Journal, estreno La Testigo que Hacía Falta, film y graciosa comedia en 6 actos por Julian Eltinge, Ann Pennington y Lionel Belmore. Especial estreno. En escena éxito Semay-Morales, saltarines humorísticos y colosal suceso Catalini, en su sensacional acto ciclistico en el disco de la muerte.

Noche 0.90. Un Campeón con An-

ña del Olimpo y como en ocasión de su estreno, ha de ser nuevamente gustada su delicada factura literaria, y las bien halladas situaciones dramáticas. El autor ha venido de Buenos Aires, para presenciar la representación, y aprovechar su visita para dirigir personalmente los ensayos de su última obra titulada "La novia de los forasteros" que próximamente estrenará esta compañía.

La familiar de hoy en
La Comedia

Las secciones familiares, puestas de moda por la popular sala de la Cortada Ricardone, vienen siendo las más concurridas de cuantas se realizan en nuestras salas de espectáculos. Para hoy se anuncia la reposición de "Alma doliente" drama en tres actos de José J. Berrutti, que la compañía de Blanca Podestá estrenará en Buenos Aires hace dos años y nos diera a conocer en su última temporada realizada entre nosotros.

Debut de una compañía
Israelita

En el Teatro Majestic de la calle Corrientes al 1241, se presentará esta noche una compañía lirico-dramática israelita de la que es figura principal la actriz cómica Esther Perelman. Darán varias funciones en esta ciudad en ocasión de la festividad del año nuevo hebreo.

Se presentarán con el melodrama en cuatro actos, titulado "A eimfar a mame".

Varietee Rosario

Sigue gustando extraordinariamente a los habitués de esta popular sala de espectáculos, el ciclista "Catalini" en sus arriesgados ejercicios que han llamado justamente la atención por la pericia con que este los ejecuta y el peligro que ellos entrañan para el artista citado. Se aplaude asimismo a la pareja Semay Morales, en sus números humorísticos y acrobáticos.

tifaz, cómica; La Novia del Pueblo, en 7 actos por Margarita de la Mote y John Bowers. Estreno La Testigo que Hacía Falta, especial estreno. En escena Semay-Morales y el famoso Catalini.

CINE MODERNO

Hoy te a las 17. Platea \$ 0.20. Zaza, por Gloria Swanson. Familiar a las 18 y 1/2. Platea \$ 1. El Hombre Mosca, por Harold Lloyd. Noche a las 21. Platea \$ 1. Zaza, por Gloria Swanson. El Hombre Mosca, por Harold Lloyd.

Mabana El Club Nocturno, por Raymond Griffith.

CINE BELGRANO

Familiar 0.60. Vivir es Mejor, estreno Rialto en 7 actos por Douglas Mac Lean y Lillian Rich Graustark, extraordinaria producción Artistas Unidos por Norma Talmadge y Eugenio O'Brien.

Noche 0.60. Film Revista; La Isla del Amor, Graustark; Vivir es Mejor.

CINE SAN MARTIN

A las 18. Platea 0.30. Noticiero Fox, actualidad; El Caballero por Fuerza, 7 actos, estreno Jewel por May Mc. Avoy, Pat O'Malley, etc. Colosal éxito La Percha Humana, sensacional atracción.

Noche. Platea 0.80; Pathé Journal; Cuando se Supo Quien Era, estreno 5 actos por Fred Thompson; El Pibe de Hollywood, cómica; El Caballero por Fuerza, estreno; Colosal éxito La Percha Humana.

BUCKINGHAM PALACE

Familiar a las 18.10 \$ 1. Caza-mayor, cómica y la gran extraordinaria El Hombre Mosca, la más graciosa creación de Harold Lloyd (Cascaseno).

Noche a las 21 \$ 1. El Conejo y la Tortuga; La Venus y el Gato, cómica; Rodando. Rodando, cómica; Perecito, cómica; Caza Mayor, cómica; El Valiente Valentin, cómica y la extraordinaria El Hombre Mosca, por Harold Lloyd.

EMPIRE THEATRE

Familiar a las 18. Platea \$ 1. Pathé Journal. El Lirio Rojo 9 actos. Prog. Extra Arte.

Noche a las 21. Platea \$ 1. El Cohete de Buster; Melentia, Pathé Journal, El Lirio Rojo.

Mañana grandioso estreno Ajuria El Hombre que Acecha, notable comedia social por Monte Blue y Dorothy Devore.

BANCO ESPAÑOL
del RIO de la PLATA

Casa Matiz:
RECONQUISTA 200 - Bs. Aires
SERVICIO DE GIROS en condiciones excepcionales, por medio de su amplia red de Sucursales y Corresponsales en el interior y los países del exterior. Por DEPÓSITOS a PLAZO FIJO tasas especiales de interés.
Paga en Caja de Ahorros hasta \$ 10.000.— 5%
curso legal el
Sucursal ROSARIO
SAN MARTIN esq. SANTA FE
EL GERENTE

En los tranvías

es donde Vd. señor Comerciante
o Industrial, debe realizar
su propaganda

La más eficaz
y la más Barata

Concesionario exclusivo
M. H. FALCO
BUENOS AIRES

Solicite precios a
AMADEO ROSELLI
Hotel ITALIA, Malpá 1055

45 round de pelea tendrán esta noche en el ring del Teatro Coliseo los aficionados porteños

Los aficionados porteños están de parabenos: una nueva y grandiosa era pugilística, se iniciará desde esta noche en el ring del Teatro Coliseo, sito en la calle Charcas.

Tendrá esta reunión un gran aliciente: la presentación de varios pugiles extranjeros llegados a nuestras playas, para intervenir en las actividades porteñas. Será el momento de corroborar los prestigios y fama de que vienen precedidos y que les han valido tan grandes victorias en los rings europeos.

El programa no puede ser más extenso, ni mejor concertado. Encuentros equilibrados, entre pugiles de reconocidas condiciones, en que su resultado permanecerá siendo una incógnita indescifrable hasta el final del lance, constituirán el interés del público que, seguramente marcará un record de concurrencia.

La reunión comenzará con un "bout" preliminar, de 6 rounds de 3 minutos cada uno y que será sostenido por los pesos moscas, Luis Ferré, español y Ramón Molla, argentino, excelentes profesionales de buenos prestigios en rings porteños.

Luego Young Marty, peso gallo, español debutará frente al argentino Federico Radié, en un encuentro a doce rounds. Marty es un pugilista de cartel en España y no puede dudarse que posee suficientes méritos como para actuar destacadamente en cualquier ring, si se tiene en cuenta que en su performance cuenta con un empate frente al francés Kid Francis y otro con el campeón de España de su categoría.

Radié es un muchacho nuevo, que hasta ahora solo ha intervenido en encuentros preliminares de otras peleas, pero ha demostrado que posee condiciones como para destacarse. Como encuentro interesante no creemos llegue a serlo, pero puede dar la pauta de lo que se debe esperar del pugilista español para su futura actuación en los rings de Buenos Aires.

En el match de semi-fondo, nuestro compatriota, el peso pluma platense Santiago Pacheco, tendrá a su cargo la tarea de presentar al público porteño y probar al profesional de la misma categoría Antonio Ascencio, pugilista que ha tenido una destacada actuación en España,

donde ha efectuado numerosas peleas, contando en su performance con una victoria sobre Young Cielone, el excelente pluma catalán que en un tiempo detentara el campeonato de España.

El encuentro entre Pacheco y Ascencio será a doce rounds de tres minutos, y en el que habrá de corroborarse el verdadero mérito del español, ya que el adversario que le ha tocado en suerte es un boxeador recio, de grandes conocimientos de deporte, con un gran espíritu combativo y lleno de entusiasmo por profesión. Creemos que, solamente por los méritos de ambos contendientes y por lo que tiene de prueba, de resultar interesante.

La pelea de fondo, el verdadero "clou" del programa, estará a cargo de los profesionales Sergio Arturo, ruso, perteneciente a la categoría mediano y José Walls, español, mismo peso, que efectuarán un encuentro a doce rounds de tres minutos.

Artakoff es un pugilista sumamente veloz, conocedor de la técnica del box, a quien en sus sesiones de entrenamiento se le ha podido observar que puede resultar un peligroso adversario para cualquier hombre de su peso de los que actúan en nuestro país. Su juego es muy mudo y elegante, produciendo en el espectador la sensación de que se enfrenta ante un hombre que sabe lo que hace. Además, el ruso pega bien con ambas manos.

En cuanto a Walls, es innecesario hablar, puesto que es bien conocido por los aficionados de todo el mundo, pero si diremos que actualmente después de una mala racha de recio seguirlo, se encuentra en excelentes condiciones.

Esta pelea deberá lograrse, para resultar una linda demostración de buen box, ya que los dos contendientes boxean en forma excelente.

Después de este encuentro, campeón mundial de los pesos pesados, Eugenio Criqui hará una exhibición con su compatriota el peso mediano Raymond Lefort. Aunque no sea más que por la curiosidad que en los aficionados porteños ha despertado la presencia en un ring de Buenos Aires de todo un campeón mundial es de suponer que la sala del Coliseo se verá concurrida como muy pocas veces se ha visto.

CINEMATOGRAFIA

El próximo estreno de "El pirata negro"

La escuela, mejor dicho, la alta, brava con los hombres y con los elefantes, de todo triunfa el héroe, el más justo.

el acto. Harold ha de comenzar la ascensión y a una cierta altura será sustituido por su compañero; pero surge un contratiempo y la comedia toma un cariz tragicómico. La situación es entonces la misma de una persona que, colocada en ese trance bufo: véase bruscamente imposibilitada de retroceder, forzada a subir, piso por piso, la fachada de un rascacielos, pasando por las angustias del vértigo.

"Graustark" irá hoy en el cine Belgrano

película que bajo la dirección de Nitri Buchowetzky, titulada "Graustark" ha obtenido en nuestros países un franco éxito, debiéndose solamente a la excelente actuación de sus actores sino también a la interpretación insuperable de los personajes que en oportuno momento su estreno, está a cargo de Talmadge y Eugenio O'Neil, dos destacados actores de la muda.

"Graustark" ocupará las carpetas del Cine Belgrano.

Vieron las autoridades alemanas el film "La falsa vergüenza"

que conocen el rigorismo de la cinematografía alemana y el alto criterio pedagógico que guía sus decisiones, podrán apreciar mejor que nadie el enorme valor que tienen los elogios que prodigará a la película "Falsa vergüenza", hasta permitir se exhibiera sin restricción alguna, aún entre menores.

Esta película, que se viene exhibiendo en nuestros cines con gran éxito dilucida un tema tan serio y escabroso como el de las enfermedades sexuales, realizado con un amplio concepto educacional; y ante ella el público se verá ante el infierno dantesco de una de las más terribles lacras de la vida contemporánea.

Por boca del doctor Adam, secretario general de la comisión oficial de higiene popular, de Berlín, se clasificó a esta película de "verdadero obsequio a la humanidad" y la comisión del Reich para la enseñanza popular de la higiene, formada por destacados médicos y pedagogos, dijo que "Falsa vergüenza" era "la mejor película instructiva que se ha pasado hasta la fecha".

La acción oficial llegó a interesarse especialmente en la difusión de esta obra, que debe considerarse como la más valiosa contribución que se ha hecho para hacer llegar al pueblo la visión exacta de lo que significan las enfermedades sexuales, y el criterio con que hay que proceder frente a ellas, y en franca lucha contra el charlatanismo pseudo científico.

Mañana, en el Cine Belgrano, se realizará de 10 a 12 horas una función especial, en la que será exhibida.

TODOS DEBEN VER EN EL Cine Belgrano

Mañan Domingo

En sección especial a las 10 horas



LA GRAN PELÍCULA CULTURAL
LA FALSA VERGÜENZA
HOJAS DEL DIARIO DE UN MÉDICO.

No apta para Menores

con la crónica del 2o. congreso de la U. S. A., publicada en El Obrero Gráfico?

2o. — Expulsión de R. G. Rúgilo y A. Cantor del C. C. de la U. S. A.

3o. — Cuota extraordinaria.

Esta asamblea se efectuará el próximo sábado 25 del corriente, esperándose con interés en los círculos obreros el resultado de la misma.

Mañana efectuarán asamblea los carpinteros

Convocados extraordinariamente por la Comisión Administrativa, mañana a las 9 horas en el local de la calle Corrientes 1405 efectuarán asamblea general los componentes del Sindicato de Obreros Carpinteros y Anexos.

Tratará la siguiente orden del día:

- 1o. — Acta anterior.
- 2o. Balance.
- 3o. — Correspondencia.
- 4o. — Unificación de los obreros en madera, en sindicato único de industria.
- 5o. — Próximo festival.
- 6o. — Asuntos varios.

La C. A. ruega a los asociados puntual asistencia, dado los asuntos de importancia a tratarse.

En nuestra edición del lunes daremos a conocer las resoluciones que se tomen en esta asamblea.

Hoy se reunirá el Comité de la Unión Obrera Local

En la sesión efectuada anteañoche por este cuerpo, resolvió reunirse extraordinariamente hoy a las 21 horas en el local de costumbre. Deberá seguirse tratando la reorganización sindical en la localidad y en la campaña santafecina.

En esa misma reunión nombró secretario interino al activo militante marítimo Juan Broncini, a nombre de quien debe dirigirse toda la correspondencia relacionada con dicha entidad.

Las reuniones de mañana

Ordinariamente, para tratar asuntos generales de la organización, celebrarán reunión las C. C. A. A. de los siguientes organismos:

Federación de Sindicatos Ferroviarios, sección Rosario La Bajada, del F. C. C. G. en Ayolas 385; Sindicato de Obreros Pintores en Corrientes y 9 de Julio y S. de R. de O. Galponistas en Corrientes 1405. Todas estas reuniones comenzarán a las 9 horas.

Federación Obrera Marítima

SECCIONAL BELLA VISTA

En la última asamblea efectuada por esta sección de la F. O. M., nombró nuevo secretario de delegación al asociado Ramón Ornó. Por lo tanto toda correspondencia relacionada con la misma debe ir a nombre del citado.

Sobre este nombramiento, se pide que tomen buena nota las seccionales del litoral y todos los sindicatos de la localidad.

FARMACIA "BARCHI"

Laboratorio Químico Farmacéutico Análisis, Extracciones y Recetas OFICINA QUÍMICA a cargo de los Dres. NAVARINI y BIZET

Se despachan recetas para todas las sociedades. Esta Farmacia permanece abierta hasta la una de la noche y sigue el Servicio Nocturno

CORRIENTES esq. SANTA ROSARIO TELEFONO 7815

BASKET-BALL

Club de Regatas Rosario

PROGRAMA PARA EL DOMINGO 19 DEL CORRIENTE

A las 9 horas

Remanso Valerio — Radl Gabutti (cap.), H. Taylor, F. Valero, R. Sosa y S. A. Rocca.

Río Pilcomayo — M. Tortá (cap.), J. Hoffmann, J. Escarri, B. Fernández y M. Torres.

A las 9.40 horas

Arroyo Saladillo — C. H. Meyer (cap.), J. Ibáñez, A. Strada, A. Herrera y R. Frachia.

Río Tigre — Alf. Gabutti (cap.), A. O. Meyer, H. Pelem, Fco. Tonazzi y José Martín.

A las 10.20 horas

Río Paraná — P. Hudson (cap.), E. Eguren, F. Wagener, D. Frachia y M. Avila.

Río Charigüé — C. Bur (cap.), C. Spangenberg, H. Brity, F. A. Valle y C. Pontí Agüina.

La subcomisión de Gimnasia comunica a todos los jugadores que se hayan inscripto para participar en los campeonatos oficiales de la Federación de Basket-Ball, que deben concurrir al club hoy sábado por la tarde y el domingo por la mañana para sostener encuentros de práctica con los teams de primera división del Ben Hur y de segunda división del Club Velocidad y Resistencia.

Fernando Scaldini

temas, Comisiones y asuntos Judiciales en general URQUIZA 2444 — CIUDAD

La Federación Santafecina de Basket Ball sesionará el Lunes 20 del corriente

Se ruega a los delegados de las instituciones afiliadas asistir a la reunión que se llevará a cabo en la secretaría del Club Atlético Provincial, Tucumán 1473, el lunes a las 21 horas en punto, para tratar diversos asuntos de interés.

Además de las 11 instituciones que desde un principio enviaron su adhesión, se han inscripto el Xinglar Club y el Oliver Club, no siendo difícil que entre a formar parte en la Federación el C. A. Nacional.

Campeonato. — Comenzará el 14 de octubre, en virtud de un nuevo pedido de diversos clubs, no pudiendo sufrir dicha fecha alteración alguna. Las inscripciones deben entregarse antes de las 21 horas del lunes 4 de octubre.

Refereces. — Se ruega a las entidades afiliadas, envíen las personas que han designado como árbitros, para cambiar ideas y disponer la dirección de algunos partidos amistosos a celebrarse próximamente entre los clubs afiliados, a fin de uniformar y orientar la parte técnica inherente. Dichos señores deberán asistir a la citada reunión del lunes 20 del corriente.

Se ruega puntual asistencia, por cuanto la sesión dará comienzo a las 21 horas.

Ver. foot - ball página 8

"El hombre mosca" se exhibe hoy en los cines Moderno y Buckingham Palace

El triunfo obtenido por esta película cuando se estrenó el jueves en el cine Palace Theatre, ha de verse reditido hoy en las dos salas que han anunciado su exhibición, en las secciones de familiar y noche.

Se trata de una divertida comedia, en la que Harold Lloyd ofrece un momento harto divertido a los espectadores, mediante sus habilidades incomparables de bufo.

Harold Lloyd se decidió a cambiar de aires y al despedirse de su amada, le prometió a ésta que la haría venir a la ciudad, tan pronto como hubiera ganado bastante dinero para casarse. La novia tenía gran fe en su novio y esperaba anhelante el día en que los deseos de ambos se llevarían a cabo. Las cartas de él, hablando de una prosperidad continua, alimentaron esa ilusión, hasta que un buen día ella se presentó en la tienda, de la que él se pretendía el administrador, y en realidad sólo era el último mozo.

La decepción de la muchacha fue muy viva al ver a él con tanta sencillez y sin siquiera haberse dejado crecer la barba como convenía a un personaje de su posición. Los subterfugios a que hubo él de apelar para mantener dicha ficción, constituyen un conjunto de escenas ingeniosísimas dignas de reputarse lo mejor de cuanto ha hecho Harold hasta ahora.

Ocorre por ese momento que el establecimiento anda en decadencia y que, a menos de surgir un milagro, la quiebra no podrá menos de producirse. Se recurre entonces para atraer al público, al incentivo de la "mosca humana", cuyas especialidades consisten en treparse por las fachadas de los edificios más altos de Estados Unidos. El novio tiene un amigo que es esotomismo, y entre los dos conciertan un plan para realizar la ascensión de una gran casa frente a la tienda lo que será de eficiente resultado.

La multitud acude a presenciar

Los Trabajadores

Las condiciones del Certamen Internacional Anarquista

Como prometíamos al publicar los temas elegidos para el gran Certamen Internacional que organiza el diario "La Protesta" de Buenos Aires con motivo de su 30 aniversario que se cumple el 13 de junio de 1927, a continuación damos las condiciones generales para participar en el mismo y que dice:

"El certamen está abierto para todos los militantes del anarquismo y del movimiento obrero de orientación libertaria. Sobre los diversos temas, y aun tratando cada escritor más de un tema si lo creyera conveniente, podrán hacerse trabajos que no excedan de cincuenta páginas de libro, formato 4o. y esto principalmente para los trabajos históricos y bibliográficos, pues los de doctrina deben ser lo más reducidos posible.

Todos los trabajos aceptados por la redacción serán editados en un gran tomo, que aparecerá antes de la fecha que se cumple el 30 aniversario de "La Protesta". Se establecerán varios premios uno por lo menos para cada tema. Para salvar el inconveniente que representaría

La huelga de ladrillos de Santa Fe

INTERVENCIÓN DE LA POLICIA

Otro hecho insólito, pero propio de quien lo comete, acaba de llevar a cabo la policía de Santa Fe, contra indefensos obreros que no hacen otro delito que cruzarse de brazos.

Como hemos informado ampliamente, los componentes del Sindicato de Obreros Ladrilleros de dicha ciudad sostienen valientemente una huelga por la obtención de mejoras en el horario y salario. En vista de

Cine Belgrano

HOY - FAMILIAR Y NOCHE

Graustark

7 ACTOS. — Notable creación de NORMA TALMADGE y EUGENIO O'BRIEN

Vivir es Mejor

7 ACTOS. — Divertida comedia por DOUGLAS MAC LEAN y LILLIAM RICH

E. Giménez Caballero se ocupa de la obra literaria de Juan Ramón Jiménez

Soy como un niño distraído que arrastran de la mano por la fiesta del mundo. Los ojos se me cuecen, tristes, de las cosas... ¡Y qué dolor cuando me tiran de ellos!—J. R. J.

¿Dolor? Entonces, por lo menos, no. Y le tiraron bien fuerte... tan fuerte, que usted los volvió entre gratos y sorprendidos, pero sin ningún signo de lástima—hacia quien se atrevió a tirar de ellos... ¡Ah, morena frescachona, recién desembocada de aquella calleja transversal y alegre! ¡Vaya ojazos, Juan Ramón! Se quedaron contemplando los de usted de un modo ganchudo, liberal y escandaloso... de un modo reservado tan sólo para los grandes gitanos... Agradecido y sorprendido, usted cruzó—rapidísimo—los suyos, tornando un poco la cabeza. Lo suficiente para que uno que caminaba tras de usted—sin sospecharlo—descubriese entonces su perfil inconfundible... Acabábamos los dos de doblar la atareada esquina. En la mañana de verano, bulliciosa de tránsito, de sol y de peligros... Peligros... Sí, Juan Ramón. De la Gran Vía acabábamos los dos de doblar la esquina de Peligros... Recuérdelo bien. Usted iba, como un niño distraído que arrastraban de la mano por la fiesta del mundo... No hará mucho.

Este gesto, aquel gesto!... Pasa entre mis ideales como una férrea mano entre mariposas.—J. R. J.

Este gesto... Claro, ¿a qué otro sino aquel gesto me iba a recordar? Sólo que en un recuerdo recordado al revés. Porque la escena debió ser la misma. Y la misma, la sorpresa. Y la interferencia de miradas... El poeta y la mujer, en el cruce de una vía cualquiera... Pero... ¡Aquel florentino rasurado... y este gran barbado andaluz! ¡Y aquella gran dama... y esta gran... quizá sólo gran andaluza!

Allá, aquel gesto: Beatriz—entornando las pupilas rendidas del homenaje del poeta...—Aquí, este gesto: aquí, Don Juan (D. Juan Ramón, el poeta) bajando las suyas, gratas del rendimiento, tras la mirada del otro sexto transeúnte... Pasó entre mis ideas, como una férrea mano entre mariposas. Este gesto. Y aquel gesto.

Yo no soy yo. Soy este que va a mi lado sin yo verlo.—J. R. J.

Ya, avancé, sin perderle de vista, en este repentino solloquio: "Juan Ramón! Usted por aquí ¡a estas horas! Mezclado en esta urdimbre espesa de mediodía, negociante, trajinero!... ¿Dónde iría usted, Juan Ramón, por aquí, soporoso, saliendo cien veces fuera de usted mismo, para mirar el encendido de la acera para fregar un presunto saludo, para atravesar la calle?... Yo me acercaría a usted. Y le daría un golpecito en el hombro... Y usted se volvería (¿sin cuidado ya de la morena?) y se encontraría con mi mano tendida... y mi apresurada presentación... y... ¿Y de qué íbamos a hablar?... Pó, pó, hñú... ¡Cuidado! ¡Un "taxi"! ¡Y otro, y otro!... Abogados ya como estábamos a la esquina de Fornos... a la travesía espantosa de aquella Estigia pululante de cuadrillas, sobre las que el Banco de Bilbao precipitaba la suya incendiada de oro y de mal gusto... abogados ya como estábamos a implorar la misericordia del Caronte del pito y del cetro director, que nos debería pasar en su esquife..."

Decidí no darle ningún golpecito. Clausuré mi trajín de mañana, y abrí bien los ojos. Para no perder ya toda la espontaneidad que usted mismo iba a ofrecer a mi vigilancia literaria, verdadera aventura a cuyo fin ignoraba...

Desde aquel instante me pertenecía su espontaneidad, su yo. Usted, que ya no era usted. Sino yo, que iba a su lado sin que me viera usted.

Yo no sé cómo saltar desde la orilla de hoy a la orilla de mañana.—J. R. J.

Ni yo tampoco lo sabía. Habíamos llegado al fin de la calle de los Peligros y nos encontrábamos en el mismo borde de otros muchísimo mayores... El sol caía de pleno. Atisigándolos... Los coches rodaban, rodaban... La cuadrilla bilbaína no terminaba de precipitarse... El espacio prudencial que había dejado yo entre su sombrero de paja (pesquisado) y el mío (pesquisador) se había anulado. Estaban los dos alineados en el mismo rango de espera... Sus vidas (las nuestras), hermanas y paralelas de la suerte de aquella batuta que sobre sus alas debía alzarse, oxeándolas a pasar a pie n-

juto el mar rojo de la circulación, a salvar de esta orilla a aquella orilla. ¡Juan Ramón! Medio minuto, usted y yo, ¡bajo idéntico destino! ¡Lo que fuera del uno iba a ser del otro! Aquella porra levantada—al fin—para nosotros dos solos fué el hisopo sacro que bendijo tal medio minuto de nuestra marcha paralela por la vida, Juan Ramón.

Ante mí estás, si, más me olvidé de ti pensando en ti.—J. R. J.

Ninguno de los dos nos acordamos de rendir las gracias a nuestro Moisés. Usted alargó su paso. Yo se lo dejé alargar, equilibrando, como antes, el espacio de vigilancia entre su sombrero y el mío.

Bajo el mío, un montón de sugerencias, de impresiones, de sensaciones, de me había agolpado. Pensaba en el Juan Ramón que hubiera podido encontrar en el barrio de Salamanca, de haberme decidido a atentar la soledad sonora y recoleta de su hogar, el misterio púdico de su retiro de alto poeta... Pensaba en el Juan

lle de Sevilla! un grupo de calañe-

ses.

Hasta ese instante (yo ya lo pensaba alguna vez) no logré percibir de un golpe todo el torerazo que era usted, admirable Juan Ramón. Usted iba vestido de azul oscuro y de botas negras. (Recién quitado el traje de luces). Las manos las ocioseaba por los bolsillos con esa elegante dejadez del que ha conseguido atrofiarlas ya como instrumentos vitales; esa elegante dejadez andaluza que he visto también poner, cuando las saca por esta misma calle, a otro genial indolente, otro gran torerazo del arte, Romero de Torres. "Loh niñoh d'hoy día no toorean ya ná"... Aquello iba por usted, sin duda, gran espada antiguo.

¿Cuántos libros tenía despachados usted?... ¿Casi cuarenta?... ¡Usted! el hombre de la depuración, de las minorías... Con un caudal inaudito de talento y de fecundidad... Con un público enorme y una celebridad extensísima... Claro que usted, muy amable, muy bueno, con los mozos

En Madrid algunas librerías han organizado el servicio de las bibliotecas ambulantes a domicilio. Ha tenido tanto éxito que los editores han protestado.



Bibliotecas ambulantes a domicilio. En Madrid algunas librerías han organizado el servicio de las bibliotecas ambulantes que llevan los libros y revistas a domicilio por una suscripción insignificante. Ha tenido tanto éxito que los editores han protestado.

Ramón que vi en la Residencia una tarde leyendo versos a norteamericanos... Pensaba en la reducción ortográfica a que ha sometido los sonidos velares españoles, las jotas, con una fonética entre escandinava y mora... Pensaba en su barba delicada, en la que había reflejos de la de Giner, de la de Américo Castro, de la de un bibliotecario del Ateneo y de la de un príncipe de Teherán... Iba usted ante mí, pero pensando en usted casi me había de usted olvidado.

Suena a ¡olé, mi vida!—J. R. J.

Casi me había olvidado. Hasta que sentí (¿usted también?) aquel: "Loh niñoh d'hoy día no toorean ya ná". Estaba usted atravesando ¡ca-

secuaces, no se daba importancia, dejándoles creer en el valor de la pintura de salón... Todos esos mozos de su escuela, que por seguirle hasta en el nombre dúplice de guerrilla (Juan-Ramón) parecían haberle seguido. (Gerardo-Diego, Jorge-Guillén, Rafael-Alberti, Dámaso-Alonso). Y usted ha sido único... ¡Olé, olé! Pero lo único es incompartible... "Loh niñoh d'hoy día no toorean ya ná".

¡Mar de la aurora, mar de plata! ¡Qué limpio está entre los pinos!—J. R. J.

Los calañeses depasados, cruzó su andaluz marchosidad, Juan Ramón, los prosenios acechantes del Aero Club.

DEPORTIVAS

En el field del club Newell's Old Boys

El partido de primera división entre Ribera del Paraná y Sparta se jugará en la cancha que el Club Newell's Old Boys posee en las inmediaciones del Parque Independencia. Quedan, pues, en antecedentes los aficionados que deseen presenciarlo.

Harry Hayes no jugará

El viejo y entusiasta centre-forward de Rosario Central, que después de una relación más o menos larga hiciera su reintegro en el equipo privilegiado de esa institución, ha sufrido en el último encuentro que ha intervenido un golpe de regular importancia en una rodilla, impidiéndole esta causa a prestar su concurso en el partido que mañana deberá sostener contra Central Córdoba.

Tampoco podrá participar en el partido que el lunes jugarán en San Jorge, Rosario Central y Sparta, siendo reemplazado en ambas oportunidades por Fuggini que ya ha dado pruebas de discretas condiciones para ocupar ese puesto.

En fin, lo único que deseamos es que el mal desaparezca cuanto antes.

Han sido suspendidos los siguientes partidos

Por distintas razones, el Consejo Superior ha resuelto suspender la realización de los siguientes partidos que debían efectuarse mañana:

Tiro Federal versus Alberdi New Boys, segunda división, sección B; Calzada versus Belgrano, tercera división, sección B; Estudiantes A. versus Sparta A, tercera división, Rosario a Puerto Belgrano, cuarta división, sección C; Central Córdoba, quinta división, sección A; Rosario Puerto Belgrano versus Rosario Central, quinta división, sección A; Sparta versus Tiro Federal, quinta división, sección B.

Quedan en antecedentes los interesados.

Partido amistoso

C. A. RADIUM (3) v. ESTUDIANTES DE LA FACULTAD (1)

El domingo pasado se llevó a cabo en el field del club Fisherton un partido de carácter amistoso entre los cuadros del epígrafe.

Después de una lucha reñida e interesante, los de Radium consiguieron en buena forma adjudicarse un meritorio triunfo por tres goles a uno.

Yo me volví hacia aquel balcón esperando, confiado, lo que nunca supuse que no llegara. Un aplauso cerrado a Palos de Mogue. ¡Pero, aviadores, estáis aviadados! Primero, Colón. Bueno. Pero, segundo, nada de Franco... sino Juan Ramón. El "plus ultra" fué el de Juan Ramón, desde su pueblo, desde su Palos querido, cantado, salvado. ¡Mar de plata, qué limpio está entre los pinos! La culpa de este silencio, Canedo. Canedo debió ya trazar (tanto como admiró y siguió al ídolo) las etapas del gran "raid" juanramonés. Y colgarlas en el Aero Club. Bien manchados de carmin los eternos itinerarios cubiertos por el mogue heroico.

¡Ay, azahar ay, jazmin!

J. R. J.

Tras la zona de las alas mecánicas, la zona de las alas fisiológicas. Las de la nariz. Una perfumería. Esa perfumería que empachulaba un sector de calle con las emanaciones atroces de sus mezclas químicas.

Las niñas burguesas y las de rompe y rasga, los tios pesados en los toreros, los vendedores de perros, se ajetaban en esta zona... demoraban el paseo. Pero usted (yo también) pero usted lo aligeró—¡ay, azahar! ay, jazmin!

No corras, ve despacio, que adonde tienes que ir es a ti sólo.—J. R. J.

Aligeró usted el paso. Precisamente en ese golfo Stream que producen las Cuatro Calles, con sus cuatro corrientes... Juan Ramón! ¿Dónde estaba usted? Juan Ramón! ¿Qué marcha! ¿Qué velocidad! ¡Ah, ya si su sombrero! ¡Y su barba, y su pálido perfil de plata! ¡Estaba usted hecho un febrífugo, un trajinante, un acucioso, un forastero de usted mismo! No corra, Juan Ramón—me dije—. ¿Adónde tiene usted que ir? Vaya despacio. Usted, sólo a usted solo deberá ir siempre... Pero...

Tesoro mío de mañana, ¿cuál serás tú?—J. R. J.

Pero... Mi aventura (mi ventura) acababa de clausurarse. De clausurarla usted. Tras una puerta giratoria—gran molino irónico, batán cristalino y hermético—acababa usted de escamotearse. Punto, pues. Aquella máquina giratoria pertenecía a otra muchacha mayor. Un Banco norteamericano. Un edificio de tesoros de la América nordestal...

... Juan Ramón y Norteamérica?... "Diario de un poeta recién casado". Conferencias en los cursos de yanquis... Y ahora... ¿Una pregunta en una ventanilla, acaso? (Tesoro mío de mañana, ¿cuál serás tú?) ¡Palos de Mogue!... Se ve que es el destino de Palos de Mogue. Terminar todas sus trayectorias en el otro continente.

Esto dedujo, mientras retrogradaba y recogía mi camino, perdido por aquel encuentro feliz. Y mientras enrollaba en el carrete de mi "film" estas instantáneas de un gran apartado, de un gran exquisito, que salió una mañana a la vía pública.

Esta vez será la vencida

Nos comunican de la C. D. de Rosario Central que mañana, por fin, después de tanto traqueteo, debutarán en la privilegiada de los auriazules los dos jugadores que debían haberlo hecho hace rato: Paz y Gómez.

Hemos dicho ya en otras ediciones algo sobre los nuevos elementos, por lo tanto no nos queda otra cosa que dar la noticia de su debut.

¿Se hará? ¿No se hará?... Chí lo sá!

Universitarias

SE REUNIRAN LOS DELEGADOS A LA FEDERACION UNIVERSITARIA ROSARINA

Los delegados de las Facultades de Ingeniería, Medicina, Ciencias Económicas y Escuela de Odontología, han sido citados a la reunión que se realizará el jueves 23, a las 21 horas en el Centro Estudiantes de Ingeniería.

Los estudiantes que deberán concurrir son los siguientes:

Por Ingeniería Ricardo Bilbao, Julio Albanese, Carlos González, R. Bascolo (por la escuela de Arquitectura, Lorenzo Giovannoni).

LOS CANILLITAS DE "DEMOCRACIA" "Muñoz Seca" no es aficionado al foot-ball

Al fin le toca el turno a Ovidio Pérez. Esta mañana cuando le dijimos que lo "scrachábamos" para el número de hoy, no pudo contener su entusiasmo. Era tiempo, ¡jaja! —nos dice el pibe—Me estaba haciendo quedar mal con mi filo.

—¿Pero vos afilás?

—Y la pregunta. No manyan que ya tengo nueve años cumplidos y voy a entrar en lo dié. Y después que yo soy rosarino, y un rosarino no se achica por nada.

—¿Y cuánto ganás por día?

—Mucha gaita. Hay día que setenta centavos y cuando el trabajo va bien, entonces otro que setenta, me gana hasta un mango por día.

—¿Y lo llevás todo a tu casa?

—Pucha que pregunta de gil. Y paqué laburo entonces. No manyan que tengo ocho hermano. Ay dió!

—¿Te gusta el football?

—Salgan de ahí que me va a gustá. E mucho laburo. Por eso me gusta el cine. Uno se sienta como un bacán y vé lo que le da la gana. Dispus que en el fulbo, uno se acuerda de la gana. Siempre hay un tipo que toca el pito.

—Ese es el "referi".

—Y a ese me referí yo. Que embromar! Además son veintidos giles corriendo detrás de una pelota; que le den una a cada uno y que se vayan a dormir...

—¿Entonces te gusta el cine?

—Claro; eso sí que uno ve sin cansarse, lo más bien sentadito; además si se sgufia puede apollar en forma...

—¿Qué actor prefieres?

—Jack Perrin, es el mejor...

—¿Porqué?

—No sé... tal vez porque me gustan mucho los perritos...

—¿Hace mucho que vendes diarios?

—No; hace poco; antes vendía pescados pero el viejo no quiso que vendiera mas...

—¿Porqué?

—Porque una vez me pelie con un cliente, no quería comprarme una corvina por que no tenía ojos. Entonces yo le dije: "para que quiere el pescado, para comerlo o para llevarlo al biógrafo?"

El caso se me cabrió; hay que ver como se me cabrió!...

—¿Nunca fuistes preso?

—Me llevaron unas cuantas veces. Una vez porque le pregunté a un vigilante: "En qué se parece usted a un diario de la tarde?" Me dijo que no sabía; entonces yo le dije: En que un diario de la tarde es DEMOCRACIA y que si usted no nos lleva presos "Demo Gracia" al vigilante. Y el otario se enojó y me dió la gana.

—¿En total, cuántas personas, son de familia?

—Doce.

—¿Y tu viejo les da de comer a las doce?

—A veces a las doce y otra a la una. Cuando hay menega. Ay dió que papa el chiste!

—¿No has visto trabajar a Catalina Bárcena?

—¿Qué vende?

—Es una artista española. No quiere verla "En la casa del gato".

—No, porque le afano el gato y se acabó la función.

—Si no fueras rosarino, ¿qué hubieras querido ser?

—Argentino siempre, pero nacido en la Pampa.

—¿Para qué?

—Para tener mucha hoja de ombú y echar en el mate de lo vecino del conventillo.

—Bueno, criatura, ponete serio de una vez, ¿Gana mucho tu viejo?

—Cinco pesos, dice él, pero yo creo que lo hace para engrupir a la vieja.

—¿Y ella también trabaja?

—Claro!

Y recién ahora empieza a poner serio nuestro reportero. Parece que por su almita blanca pasara una profunda tristeza. Veamos—nos dice—yo soy pibe ahora, pero cuando sea más grande no dejaré laburar a la vieja. Pobre! Yo quisiera verla bien vestida y sin hacer nada. Llevarla conmigo al biógrafo y a todos los paseos y que todo el mundo me vea al lado de mi mamá. Es lindo tener vieja, me cache en dié!

Yo cuando estoy al lado de ella me olvido de todo lo que trabajo del frío y del rati. Veamos, pongan en el diario que yo Ovidio Pérez digo que mi mamá es la mujer más guena del mundo y que si dios estuviera en la tierra, sería la novia de Dios. ¡E ma buena mi vieja! Y ya no hablo mas que tanto embromar. Y se marchó silbando estrepitosamente un tango de moda.

OVIDIO PEREZ

¿No saben como me llamaban antes? Me batían Anis.

—¿Y porqué?

—Por el ani 8 hermano.

—¿Sabes que sos un chico gracioso?

—A veces cuando estoy contento sí. Pero hay día que estoy triste.

—¿Y qué sabes vos de esas cosas?

—Y yo no se como decirle! Pero hay día que morfo poco y me la paso corriendo por todo lado. Y veo pasar en automoviles otros pibe como yo que van gordito y bien vestido y entonces me viene una cosa como rabia y má dispusé se me pasa y me dentran gana de llorar.

—Pero los hombres no lloran.

—Si yo no lloro. Me dentran gana de llorar, pero yo me aguanto y ya está.

—¿Y te gusta mucho el trabajo?

—Regular. Me gusta hacerme el oso. Que quieren, soy un poco perezoso. Mi viejo dice que haciéndome el oso y llamándome Pérez, no podía ser otra cosa.

—A propósito de tu viejo ¿de qué trabaja?

—Araca el viejo e curtidor. Yo creo que por eso soy tan curtido.

—¿Quién te enseñó a hacer chistes?

—Yo no se lo que es eso. Lo único que sé es chistar.

Por Ciencias Médicas: Antonio Barutia, Emilio Rossi, Amadeo Bignamini, Demetrio García y Marcos Maldonado. (Por Odontología, Alcibades González).

Por Ciencias Económicas: Pedro Gchwind, Victor Heitz, Amado Brun, César Barrios y Juan Fierro.

Se ruega puntual asistencia dado que en ella se ha de constituir definitivamente la F. U. y se ha de trazar normas y procedimientos a seguir para cumplimentar los derechos de la clase universitaria.

Avisos del día

DONALDSON LINE

Vapor "CORINALDO"

Se avisa a los consignatarios de las mercaderías vendidas por este vapor que están habiendo de trasladarse en el vapor "Nal. "La Brador" entrado al puerto el día 8 de Septiembre de 1926, bajo registro No. 1797. Hace sus operaciones de descarga por los muelles fiscales de la primera sección depósito No. 23. La revisión por faltas o averías se efectuará en el citado depósito el día 18 de Septiembre del corriente año de 9 a 10 horas. Los interesados deben presentarse a revisar con las facturas originales de las mercaderías. Las cuentas por faltas o averías se presentarán dentro de las cuarenta y ocho horas; pasado dicho plazo no se atenderá reclamo alguno. Por más datos a sus agentes: THOMPSON Y TISCORNIA, Córdoba 823.

HOUSTON LINE

Vapor "HARMODIUS"

Se avisa a los consignatarios de las mercaderías vendidas por este vapor que están habiendo de trasladarse en el vapor "Nal. "La Brador" entrado al puerto el día 8 de Septiembre de 1926, bajo registro No. 1797. Hace sus operaciones de descarga por los muelles fiscales de la primera sección depósito No. 23. La revisión por faltas o averías se efectuará en el citado depósito el día 18 de Septiembre del corriente año de 9 a 10 horas. Los interesados deben presentarse a revisar con las facturas originales de las mercaderías. Las cuentas por faltas o averías se presentarán dentro de las cuarenta y ocho horas; pasado dicho plazo no se atenderá reclamo alguno. Por más datos a sus agentes: THOMPSON Y TISCORNIA, Córdoba 823.

Edictos del día

Por disposición del señor Juez de Paz Letrado de la 4a. sección de la ciudad de Rosario de Santa Fe, el secretario que suscribe hace saber a don CRO BOCELLI que en los autos sobre cobro de pesos segund en su contra por A. ENJUTO Y Cia. sea dictado con fecha trece del corriente mes y año la sentencia cuya parte dispositiva dice así: Por tanto RESUELVO: Mandar llevar adelante la ejecución hasta que el actor se haga completo pago del capital reclamado más sus intereses y costas. Regulo en quince pesos los honorarios del procurador Segarra. — Insértese, hágase saber por edictos que se publicarán en el Boletín Oficial y DEMOCRACIA y repóngase. Oscar M. López. Ante mí: Conrado L. Fucio (h). — Secretaría, Rosario, septiembre 18 de 1926.